

Il Sannio attraverso gli studi di A. Zago

Il modo più felice per notare in una studioso come il prof. Alfredo Zago, ~~che illustra bene~~, mi sembra quello di raccogliere in una bibliografia rigidamente scientifica quanto ha finora pubblicato gli studi, ~~finché la sua~~ editi finché e così in cinquant'anni di tenace lavoro e di anni precedenti quale introduzione ~~non s'è potuto~~ ~~permanente~~ un breve raggio nella regione alla quale egli ha dedicato la maggior parte dei suoi interessi, ~~considerando con molto interesse gli studi che la retrospettiva~~ ~~bibliografia~~ ~~con un commento ben lungo dell'opera letteraria, poetica, mitologica~~ ~~in studi per amore inediti di A. Zago.~~

~~Un lavoro~~ ~~Il modo più felice~~ ~~per notare in una studioso come il prof. Alfredo Zago~~ ~~che illustra bene~~ ~~mi sembra quello di raccogliere in una bibliografia rigidamente scientifica quanto ha finora pubblicato gli studi, finché la sua~~ ~~editi finché e così in cinquant'anni di tenace lavoro e di anni precedenti quale introduzione non s'è potuto permanente un breve raggio nella regione alla quale egli ha dedicato la maggior parte dei suoi interessi, considerando con molto interesse gli studi che la retrospettiva bibliografia con un commento ben lungo dell'opera letteraria, poetica, mitologica in studi per amore inediti di A. Zago.~~
 Un lavoro ~~che illustra bene~~ ~~mi sembra quello di raccogliere in una bibliografia rigidamente scientifica quanto ha finora pubblicato gli studi, finché la sua~~ ~~editi finché e così in cinquant'anni di tenace lavoro e di anni precedenti quale introduzione non s'è potuto permanente un breve raggio nella regione alla quale egli ha dedicato la maggior parte dei suoi interessi, considerando con molto interesse gli studi che la retrospettiva bibliografia con un commento ben lungo dell'opera letteraria, poetica, mitologica in studi per amore inediti di A. Zago.~~
 (utile per ~~ogni~~ ~~tutto~~ ~~agli~~ ~~studiosi~~ : ~~in altri termini~~ ~~non si tratta di una~~ ~~un movimento al personaggio - e non sono mancati, negli ultimi anche~~ ~~recentemente, genere di bibliografie firmate da comitati pretoriani -~~ ~~ma di un contributo~~ ~~un documento bibliografico~~ ~~per chi deve studiare~~ ~~nel SAMNIO~~ ~~una regione ancora poco conosciuta ed in gran parte ancora~~ ~~la regione sotto alcuni aspetti come il SAMNIO.~~

Trent'anni di A. Zago ci sparano dal prof. Zago, non pochi per raccontare la sua vita e le sue cose : ma con facendo crediamo di offendere uno studioso e così pure ci sarebbe alquanto ridicolo raccogliere tutte le lodi senza alcuna critica.

Dopo una manovra di espone quanto ancora resta da fare per il Sannio e di l'illustre amico ci consentiva di ~~non~~ non condividere aspetti polimorfici della sua attività : del timore di non riuscire completamente guidati nel nostro atto di omaggio può essere un'obscurezza della nostra attività li guidiamo.

Zago pubblica documenti medievali e moderni del Sannio e va bene : basterebbe solo questo per essere un bene.

Zago li interpreta, il che significa aiutare gli studiosi alla loro comprensione.

Critica : il suo entusiasmo storico va da oltre il suo capo diretto li studi nel mondo quasi romano : di quella come a tutti.

gli storici, surge un'eccezione e anche i maggiori, i quali
partendo dal materialismo di nostri giorni, ritengono poter completare quel
punto delicatissimo greco-romano, dove manca ^{una ricca} quei documenti
diretti - dove la storia vi ha rivelare li suoi metodi e li suoi
concepi di più variati fatti con una particolare capacità di intui.

Altro difetto: Zapp dove uarcere o poeta o musicista, che
tale egli è ~~a saper bene~~ e tale nel suo intimo vi
intime. Nelle Bibliografie e ben poco rappresentate
e nelle titoli quasi per nulla pare vi considerate, ma
dici anni li concepi vi costano di poter parlare.
Le storie e poezie: la storia non sape e poezie -
Vedere con la storia, specialmente quella greco-romana vi era
l'idea di ricostruzioni arbitrarie che se hanno valore artistico
vi distacca vi uolta pure li parlanti storici.

Altro difetto Zapp ama troppo il FAMNIO: e lo vede con gli occhi
dell' amante parichiale. Al Ciro è stato improvvisato
la preside, pure non hanno i ten. ^{dei} quali egli vi indente
eccezionali ~~immensità~~: ma se è vero che surge amore
non vi possono effettuare niente storico e pur vero che quello
la eccitavo non vi crea delle poezie e non vi registra
va vi integate parlando fatti storici.

Domandate a Zapp chi sono i famniti e chi sono i Greci
e vedrete con i Greci vi moltiplicano e con i famniti
diventa i fatti, i giovani, i grandi giovani.

Chi se non li patria non vede i propri difetti non
ha che delle poezie.

Pertanto non ordini/uisi affatto gli storici sul fondo del
punto greco-romano.