

ANATOLIKA

Programmato

8-8-88 da T.C.I. 1977 = delineare vie insulari Heraklio, Meandro (Samo, Euboea) su cartina piccola
ed es.  come filo unente grandi? di collana - con arco Rodi
Samo e Rodi - Creta - Cipro, ecc. - Tenedo - Imbro - Smistucia Taso - Nel 1° capitolo
sviluppare Tesoro ...
2-XII-88 40 piani di canale con Lineare B come ad Agra Triada XIII-II

PIANO DI LAVORO = + *dias e grafici con didascalie che testo!*

Anche se accetto l'invito di Tanino per 5/6 puntate su M.G., conservere i tre viaggi separati, perché il secondo integra il primo. A differenza di "Sikelia e Grecia Tirrenica" sintetizzare i taccuini in un resonanto al passato remoto senza data, che mi consentirà di rettificare subito l'asprezza delle prime impressioni, in ogni caso non generalizzabili, Utilizzare memoria storica: Alessandro, Lucullo; Erodotο, Senofonte.

4 **ALLA SCOPERTA DELLE CIVILTÀ ANATOLICHE** (in nota: durante il sesto viaggio di studio in Grecia dall' 11 luglio al 3 sett. 71 6-20 agosto, 15gg.); sofferto exodus a Kuadasi-Samos;

RITORNO IN ANATOLIA (in nota dopo il Congr. Intern. Arch.Class. di Atene, ospite ellenico, dal
Eventuali novità per i centri già visitati, descrivo bene con cenni alle fonti e Akurgal: Alessandra in Troade (da scavare!), **ASSOS**, cenni per Kyme, Focea, Larissa, menzione di Jasos da visitare nelle conversazioni), cenno di Magnesia sul Meandro?, **SARDIS** bene, Bursa? 305-15 Mostra anatolica a conclusione)

VIAGGIO IN CARIA, LICIA E PANFILIA (in nota 17 ag. 17 sett. 87)
^{2-XII-88}
Alicarnasso, Cnido, Antifello, Antalya, Perge, Aspendos, Side, Fethiye cenno nel ritorno, affollato per crisi termica

AGENDA

- 1° - 1971: verificare 109 pp. del taccuino quante pp. dattiloscritte, trascrivendo Dydimā p.373-5; utilizzare il necessario per interessare il lettore; confr. **dias** e decidere stampa;
 - 2° - 1983 : occorre trascrivere dagli appunti quasi tutto il viaggio e ricavarne contemporaneamente ciò che serve; scegliere an che le illustrazioni con stampe da dias.
 - 3° - 1987: idem
- ♀ Puntate di 5 fogli datt. + Foto, grafico, cartina (= 6a pag., cioè quattro clichés).

4 Annotare ciò che è tipico anatolico = culti, capitello ionico o eolico?, ceramica?, monete,

appunti per la

P R E F A Z I O N E

Per comprendere l'Anatolia nel suo antichissimo passato è utile conoscere sulla sponda europea del Bosforo la prestigiosa documentazione archeologica raccolta da ogni regione del vasto Impero Ottomano quasi esclusivamente a Istanbul, nella vecchia città che an che dopo il 13 ottobre 1923 rimase capitale culturale della Turchia. Ad aggiornare questo grande archivio d'arte nel 1983 coi reperti più significativi dei ^{più recenti} ~~vari Musei sorti negli ultimi~~ Musei e dei centri di scavo si ^è organizzato un'emblematica Mostra delle Civiltà Anatomiche.

Il visitatore dell'Anatolia non mancherà di integrare questa preziosa sintesi con l'esperienza diretta dell'ambiente geofisico, della realtà antropica, delle testimonianze architettoniche per quella 'globalità culturale' indispensabile in un viaggio nel passato plurimillenario tra i più affascinanti del nostro pianeta. In merito va subito premesso che la Turchia è la parte del continente asiatico più disponibile a lasciarsi intendere, non soltanto per la sua ~~occidentalità~~ ^{parziale appartenenza all'Europa} ~~occidentalità~~ ^{e territorialità europea} ~~essenziale~~ ^{regione più occidentale} ~~perché~~ ^{comprende territorio} ~~europ~~ ^{eu}ropeo, ma anche per l'adozione dell'alfabeto latino e per la struttura laica assunta con la rivoluzione kemaliana; tale apertura sarà più evidente se si è liberi da preconcetti dovuti a secolare propaganda di medievale memoria.

Con questo animo, a partire dal 1971, intrapresi a viaggiare per un'esperienza personale del patrimonio archeologico scoperto sulla costa orientale del mar Egeo: a parte la durezza quasi sconcertante del primo impatto ambientale, trovai così entusiasmante le vestigia? del passato in Anatolia da volerle illustrare in una serie di conferenze illustrative prima in ambienti religiosi, poi anche in queli laici, sempre con pari successo, forse anche perché nessuno non dico in Italia, ma certamente a Napoli, per molti aspetti così vi-

0 Un catalogo trilingue di una Mostra itinerante in Italia* (Milano, Roma, Catania) è stato di recente edito col titolo "Anatolia. Immagini di civiltà. Tesori della Turchia, 1987".

* Clelia Laviosa ne ha ricavato un modesto testo per un documentario letterario «ANATOLIA», finito di scrivere qualche minuto fa h. 23,28-55 del 23 agosto 1988 nella prima rete - Cf. miei Cronache televisive p.

cina a Costantinopoli, si era mai proposto analoghe finalità.

in ante 1990-
1990-

Sollecitato dall'uditorio a scrivere sull'Anatolia archeologica in stile divulgativo, ho preferito limitarmi ad utilizzare soprattutto i taccuini di viaggio ed una breve antologia di immagini selezionate da oltre mille e duecento diapositive a colori da me scattate fino al 1987. Nella carenza di una 'guida archeologica' per l'Anatolia, queste pagine di ^{impressioni ed} esperienze vissute potrebbero costituire una ghiotta sollecitazione a colmare la grave lacuna.
Napoli, 8,8.88.

(abbozzo programmatico dei capitoli delle tre parti)

Poco testo, molte foto con didascalie!

I N D I C E

I - ALLA SCOPERTA DELLE CIVILTÀ ANATOLICHE

1. **Con l'"Orient-Express"^x a Costantinopoli 5-8**
x vicino a foto a carbone!
 (la Mecca della nostalgia ellenica, la pietosa attesa dal 29 maggio 1453, Seferis?, ambiente desertico, tre no peggiore di quello siculo-africano del 1954,..)
a 12 Km all'ora anche nelle Galatari 1989
2. **Bisanzio-Costantinopoli-Istanbul. 9-11**
 (tre città in una sul Bosforo; 'Stanbul' semantica; con De Amicis, Diehl e altri bizantinologi; incontri con *forse anche derivati* → Dapola, Firatli; urbanistica, ...)
3. **Dall'Ippodromo a Topkapì. 12-14**
 (premetto il Museo Imperiale, così Napoli, ma visto dopo S.Sofia affoll. coi Greci, poi solo con guida ⁱⁿ turca per egiziano; moschea Blu, alla ricerca della città tar dantica e biz. , poi con Theocharis in taxi...)
4. **Disavventura^x a Ciannakkalé e ritorni a Troia 15-17**
x "Core turche"!
Museo -- vari come al M. Attene
4 = astuzia maliziosa
superstizione fatale dei Troiani.
 (notturmo con ubriaco, Trìa, Trùva; Icarex a vuoto; a piedi; casa di Schliemann nell' 83; già cavallo?⁴ per la guida Bleu, poco interessante! Dimensione antica!)
5. **Alla rocca di Pèrgamon 18-20**
2 pulman a Bergama:
tanti Koa -- in ordine
a Bergama (= Pergamon)?
 (mezzo turistico per arrivarvi dopo l'esperienza di Troia; Bèrgama; già ~~Humboldt~~ ^{Humann} benemerenda; altare a Berlino, dias, donario Atene e 1/3 M.Napo.; influssi pitt. Ercol. cfr. Cent. 79; scavi 83, cenni; delus. ampiezza Bibl.; villaggio, ecc.) Selinus per il prezzemolo? cf. Akurgal 385
6. **L'Agorà ellenistica e romana di Smirne 21-22**
 (Strabone: Omero? Comprendo Salonicco! Museo: incontro con l'archeologo cafone, altro che Griffo!)
7. **Efeso, favolosa città di marmò 23-26**
Eracleo, Apelle
 (matrona di Efeso nel Satyricon, casa di Maria, conf. al Pontano da citare; Museo, ecc. Akurgal 142-70; 378-84 la basilica di Giustiniano, l'**Artemision!**, Teatro, la splendida Biblioteca da copertina!)
8. **Grigia e rupestre Priene 27-28**
La dias
 (Porta dell'Agorà ^{Relto} a Berlino, pare bombardata, cfr. s.v. nell'83 non vedemmo nulla di più, perché non vi erano nuovi scavi; a Pergamo anastilosis)

9. **Nella grande Mileto** 29-31
Tolide
 (Prorta dell'Agorà sud a Berlino.. Ninfeo come a Echia?
 Rievocare Ippodamo, la grande via insulare-fluviale, si-
 tuazione geofisica, ecc.) Akurgal 206-222 porto Panormos?
10. **Indimenticabile Didimeo!** (santuario orac. sub..Mileto). . 32-33
 (villaggio di So Yenihisar Bleu p.445-8 a c. 20 km.;
 oracolo dopo Delfi ; porta e via sacra di Mileto p.208
 Akurgal; foto anche del 1983; sofferto esodo a Kusciadasi
 per Samos v.Trecc. geol. legata all' Asia; ionica XI, molti
 vasi rossi? per cui era inutile 'portar vasi a Samos')

II - RITORNO IN ANATOLIA(DALLA TROADE ALLA IONIA da Troia a Sardi?) ^{regolata alla Lidia}

11. **Alessandria in Troade, una città da scavare.** 34-36
 (con Nella in aereo da Atene a Salonico, in auto a 45 km.
 dopo Bèrgama ad Aliagà per i permessi in Prefettura, incon ^{Bleus}
 tro studenti a per Troia, per merito mio, poi...A.) ^{p.390}

12. **Assos obsoleta** 37-38
EAA s.k. Stoa p.506
Bella roccia Agaa!
 (ignorata dal turismo, il villaggio di Behram Kale indietro
 nel tempo di 50 anni; arrampicata al tempio di Minerva sul
 la vetta (riscavato?); la città giù; origini eola, Assuwa?
 Bleu p.359s; EAA.141-3; Akurgal 64-9; sarcofago con bambine)

13. **Nel quartiere portuale dell'eolica Cuma** 39-40
base portuale
palazzo del padre
di Erodoto
 (Bleu 390 a 2 km. da Aliagà, costruita coi ruderi anche di
 Myrina; menzionare Jasos; Kyma e dintorni (scalata a Larie
 sa, muro? di Focea), cfr .EAA+suppl. temo nulla, dirlo..)

14. **Akurgal e il tempio smirneo di Athena a Bayrakli** 41-42
Dimora qui?
Ricordo degli smirnioti
a Chio e foto
della roccia
 Incontro con altri studiosi (Homer, ecc.) mentre alunni at-
 tendono, volume dedicato, assistente gentile; 580 a.C. al-
 tri scavi, reperti ceramici inediti restaurati..)

15. **Rovine [sparse] di Magnesia sul Meandro.** 43-44
ricordo in li
sul percorso
Sardi nella strada regale?
 (ricordo capitelli ionici, fichi..presso muro o edif. bizan-
 tino incorporante materiali Artemision? EAA.pp.777-84;
 Ak.p.177-84; affluente Leteo? Anastilosis augurabile..)

16. **Resti della ricca e grandiosa Sardis** 45-46
 (di Cresò qualche muro, ~~grandi~~ ^{grandi} ioniche del grande Artemi-
 sion, Ginnasio e Sinagoga romana, ex capitale della Lidia;
 Tiberio aiutò dopo il sismo: base ~~punteolana~~ ^{punteolana} a Napoli con
 personif. da riprendere, come Efeso; EAA.44-8, Bleu 404-09,
 Ak. 124-32: monumenti in rovine spettacolari! da Assuwa vie-
 ne Asia Erod.IV,45 riportare) ^{Assuwa?}

17. **Mostra delle Civiltà anatoliche.** 47-50
Mostra anche
Mostra itinerante
Anatolia: v.p.1
 (percorso interno..notturno Tombe e Museo di Bursa, ponte
 tra i due continenti, anche lav. ital.; molte statue e cop-
 pia emblematica, pezzo anche bizantino; Museo hittita o prei-
 storico, sumeri, ecc., qualche cenno a Istanbul, finale..)

III - VIAGGIO IN CARIA, LICIA E PANFILIA

18. *brillante
storia
2-XII-1988
7 fogli con
sommario* Nella patria di Erodoto 51-54
(durante il percorso da Kos medito: vie insulare, isole anatoliche, influsso dall'est, espansione micenea, poi eolica, ionica, dorica, Cresio; Erodoto, Dionigi e ..; col metro di Napoli tutto è paese, Bodrum paesana, primitiva, Castello ottima Museo didattico, Teatro abband., Mausoleo!!! Dias del British della coppia, ecc.)
19. Aspre ruine della deserta Cnidos. 55-57
(Cornelia Love sue scoperte; dias Afrodite cnidia; influ^{si} su Rodi? descrivere il viaggio; inglesina? fichi? Gosta nel 1971 navigando da Rodi a Kos o ancora prima?)
20. Tra le tombe licee della calda Antifello 58-59
(Castellorizo proibita, il caldo mi priva delle forze, un paese^{no} affitta anche i porcili, niente monacamere! Analizo tomba cfr. EAA, Akurgal, Bleu, B.Pace, turco locale; dintorni!) Viaggi mediocri dopo Izmir!
21. Pittoresca Attalea, capoluogo dell'antica Panfilia. . . . 60-62
(Alla ricerca di una monocamera nel centro antico, un paese di cent'anni fa, fogne all'aperto, chiesa abbandonata, casa ottomana, storia di un pantalone; Museo ottimo al sole allucinante (sudata pazzesca!), pullmanini "DOLMUS"! Bagni e non turismo culturale (già finito a sett.!); città nuova con vigilesse a dirigere il traffico, PORTA, minareto vedi Pace! Nostra presenza 'imperialista'!
22. Grandiosa? ~~ma~~ assoluta Perge. 63-65
(è la città meglio conservata dell'Anatolia meridionale: porta ell., agorà, via porticata, Terme, bel Teatro ell. Bleu 501-5; Ak.329-33; EAA. 51-3 (scadente), cfr.Gruber)
23. ~~Il ben conservato Teatro~~ Teatro romano di Aspendos 66-67
(ad Aspendos il teatro meglio conservato dell'antichità secondo Akurgal 333-35; Bleu 505-07; EAA. 727-30 ottimo scena ben conservata, ammirata dopo lo Stadio;...)
24. Città e Museo di Side 68-70
(Ninfeo come ad Aspendos dice Akurgal, ma qui di fronte alla porta urbana come a Echia? cfr.Akurgal p.339(336-41); per errore mio trasferito a Mileto (v. p.4 qui). Bleu p. 507-11; EAA. 279-82 (ottima pianta); ill. bene Museo...; spiega perché scena crollata...sabbia ovunque
25. Afosa Telmessos (Fethiyè), addio!
(ma io chiuderei a Side, aggiungendo il ritorno sull'aspra costa alta o bassa nel percorso; sofferto come nel 1971; e qui 17 ag./ 17 sett. 1987)

Ma è tutta un anno di stasima? culturale!
ch-

*5 puntate di 14 pp.
(compreso foto)... mi
sembra troppo
ridurre almeno a 6 pp. 72 pp.*

ANATOLIKA'

I - ALLA SCOPERTA DELLE CIVILTÀ ANATOLICHE

Appunti per il primo cap.: esperienze negative antropiche, la Tracia è già Asia per il paesaggio desertico, introduzione alla città, al passato, turchi al confine quasi briganteschi... ma anche a Istanbul!)

1. Con l'"Orient-Express" a Costantinopoli

Appena sbarcato da Samotraki ad Alexandroupolis, la cittadina più orientale della Tracia ellenica, la segnalazione sul cartello di un'agenzia turistica dell'imminente partenza di un treno per Konstantinopoli mi fece decidere all'istante di rinviare il ritorno ad Atene per avventurarmi in quel fascinoso viaggio verso la "seconda Roma", per il quale da tempo andavo preparandomi. Ma sulla decisione, a parte l'allettante vicinanza del confine turco, vi erano stati segni favorevoli all'inizio di quel sesto viaggio di studio in Grecia: il comandante dell'Appia, entusiasta alla mia teoria delle "vie insulari" che aveva favorito l'influsso delle culture anatoliche nella Grecia continentale (sviluppo nel capitolo come sulla cartina Hermos-Chios, Meander-Samos, Rodi-Creta-Citera dubito!), mi aveva donato una rara copia di un 'tirage spécial' delle 'Guides Bleus' per gli scali della 'Méditerranée orientale'¹, nonché un piccolo vocabolario turco, sollecitandomi la visita almeno dell'antica Bisanzio.

1 Méditerranée orientale, guide de croisière pour les escales etc., tirage spécial pour "Adriatica", société de navigation, Venise, Paris, 1966 (dono dell'11 luglio 1971). Cartina del 'Bosphore' e planimetria orientale di 'Stamboul' alle pp.279 e 270.

"Anatolika" 30.8.88

Itinerari archeologici

1971-83 —

1983 —

1987

Fare i rotte → ← (escludere Ankara poi)
Ritorno fra Tracia e Amasos
Cerca in carta della Turchia o fascia Alessandria
e completa strada Bobru - Eski -
Yedigöller, linea ferroviaria fino a Istanbul!
Segne LARISA, KYME (22 centri)

